

演劇の祭典 朗読スタジオぎふ 参加者募集

日本を代表する演劇人であり、俳優・演出家・声優として国内外で活躍中の壤晴彦氏を講師に迎え、日本語について、朗読、演劇について深く学び、朗読劇を体験する朗読スタジオ。令和6年11月2日～4日の発表公演に向けて、実践的に取り組む講座です。発表公演に参加できる方で、朗読に興味のある方、演劇に触れてみたい方、ご応募お待ちしております。

日時	2024年2月17日(土)13:00～16:30 18日(日) 9:30～16:00	申込方法	申込書に必要事項をもれなく記入し、期限内に下記申込先へ郵送、FAX、Eメールにてお申込下さい。
会場	岐阜市民会館 展示ギャラリー	応募期間	2023年12月9日(土)～ 2024年1月10日(水)(必着)
講師	壤晴彦(NPO 法人演劇倶楽部『座』代表) 相澤まどか(同 事務局長) 他1名	お問い合わせ・申込先	〒500-8359 岐阜市六条北2-8-16-301 岐阜県演劇協会 朗読劇係
定員	20名(応募者多数の場合は先着順とさせていただきます。)	FAX	: 058-271-9332
応募資格	令和6年2月17日時点で18歳以上の方	Email	: workshop@gifu-engeki.com
参加費	2日間 2,000円 (両日とも参加してください)	企画・運営	: NPO 法人岐阜県演劇協会 Tel: 080-8120-9909

「清流の国ぎふ」文化祭2024

ともに・つなぐ・みらいへ ～清流文化の創造～

2024年10月14日(月・祝)～11月24日(日)

主催 文化庁/厚生労働省/岐阜県/「清流の国ぎふ」文化祭2024実行委員会/岐阜市/「清流の国ぎふ」文化祭2024岐阜市実行委員会/特定非営利法人岐阜県演劇協会

キ リ ト リ

「演劇の祭典 朗読スタジオぎふ」申込書

氏名	ふりがな	生年月日(現在の年齢) 年 月 日 (歳)	性別 男 ・ 女
住所	〒 -		
電話番号	連絡先(携帯電話などの連絡先をご記入ください)		

「朗読スタジオぎふ」に向けて 講師: 壤晴彦

日本語は、世界の言語の中でも独特の美しい響きと、音楽性豊かな文体を持っていると言われています。正しい「発声」と「発音」、それに正しい理解による「的確な表現法」…欲張るようですが、限られた時間の中で出来るだけそのことをお伝えしたいと思っております。

壤 晴彦氏プロフィール（俳優・声優・演出家・NPO 法人演劇倶楽部『座』代表）



狂言大蔵流・茂山千五郎師（四世千作・人間国宝・故人）に師事。その後「劇団四季」正劇団員を経てフリー。蜷川幸雄演出「テンペスト」「近代能楽集・卒塔婆小町」等に主演、各国の国際演劇祭やカルチュラル・オリンピアド等に参加、日本を代表する演劇人として活躍。深い洞察力に裏打ちされた明晰な台詞には定評がある。近年の出演舞台は、シルビウ・ブルカレーテ演出「守銭奴」、舞台「キングダム」。演劇・ミュージカルをはじめ、オペラ・コンサートの演出や、NHK・朝ドラのヒロイン・大河ドラマ出演者の演技特訓、また各種学校、地域発信ミュージカルなど、指導者・トレーナーとしても評価が高い。声優としてはCM・番組ナレーションの他、「ライオンキング（スカー）」「パイレーツ・オブ・カリビアン（バルボッサ）」「スター・ウォーズ（スノーク）」TVアニメ「ワンピース（シュトロイゼン）」「列車戦隊・トッキュージャー（シュバルツ将軍）」他。YouTube『座ちゃんねる』で吉川英治の「新・平家物語」の全編朗読を公開中。



相澤まどか氏プロフィール（俳優・日本舞踊林流千永派家元直門師範名取）

（師範名 林千から）※「か」は可を崩した変体仮名 の

NPO 法人演劇倶楽部『座』付属研究所 9 期生修了。幼少期よりクラシックバレエを習い、ミュージカル「星の王子さま」（ホリプロ・TBS 主催）にて初舞台を踏む。その後演劇倶楽部『座』研究所に入所。和の舞台を体現できる表現者になるべく、日本舞踊・新内浄瑠璃（鶴賀流）を研修中。主な主演舞台「鶴八鶴次郎」「野菊の墓」「山椒大夫」「歌行燈」「わが町」。水戸芸術館主催公演において所作指導も務める。YouTube『座ちゃんねる』にて谷崎潤一郎訳「源氏物語」の朗読を公開予定。